



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

**PROFESSORAS: CRISTINA MARQUES BUENO, ISABEL ESPANGA CRUZ
E TAÍS AMANDA PEREIRA MELO.**

TURMA: INFANTIL 4 - CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 a 10 de Julho de 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS

- Respeito à individualidade e à diversidade.
- Organização, comparação, classificação, sequência e ordenação de diferentes objetos.
- Relação entre imagem ou tema e narrativa.
- Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas.
- Registros gráficos: desenhos.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Oralidade e escuta.
- O espaço social como ambiente de interações.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes.
- Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade exterior e interior, lugar e distância.
- Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- Estratégias de apreciação estética.
- Características gráficas: personagens e cenários.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.

- O corpo e seus movimentos; Dança

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS;

(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

Conhecer e conviver com outras pessoas respeitando as diferenças.

(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

Explorar os espaços da instituição, do bairro e da cidade conhecendo ambientes, fatos históricos e interagindo com diferentes pessoas e em diferentes contextos sociais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

Comparar, classificar e ordenar (seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, forma, textura, tamanho, função etc.

(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.

Valorizar as formas de vida de outras crianças ou adultos, identificando costumes, tradições e acontecimentos significativos do passado e do presente.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

Explorar movimentos corporais ao dançar e brincar.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;

(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

Representar os personagens de histórias infantis conhecidas.

(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

Criar histórias e representá-las graficamente (desenho) a partir de imagens ou temas sugeridos.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 06/07/2020

Referente à aula disponível 20/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná: <https://www.youtube.com/watch?v=p6J1pXpKMGk>

Campos de Experiência

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Respeito à individualidade e à diversidade.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Organização, comparação, classificação, sequencição e ordenação de diferentes objetos.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Características gráficas: personagens e cenários.

Link para acesso da história: <http://youtube.com/watch?v=8ta5tZB4Xmk&t=123s>

Link para acesso da música: <https://youtu.be/emxbXiUZ1i0>

Proposta de atividade:

Daremos início a vídeo aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês. Na sequência apresentaremos uma reportagem em vídeo “de como é a vida no circo”. Em seguida iremos questionar as crianças:

- Você já foi ao circo?
- Vocês sabem onde mora o povo do circo?
- Como são suas casas?
- Será que tem crianças que moram no circo?
- E como chama as pessoas que trabalham no circo?
- Como é a vida dessas pessoas?

A partir desses questionamentos iremos explicar contextualizando a reportagem do vídeo acima. Em seguida assistiremos um clip musical: “Nara Leão - O Circo”.

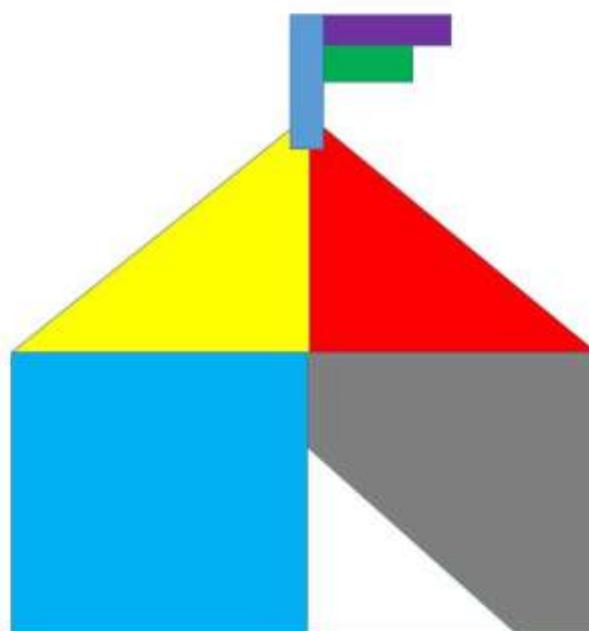
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor um desenho, onde as crianças deverão observar as formas geométricas no desenho do palhaço e pintar conforme pede a cor na descrição das mesmas.

CMEI- SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ



DESENHE NO CADERNO AS FIGURAS GEOMÉTRICAS,
SEGUINDO OS DESENHOS, DEPOIS PINTE E FAÇA A
BOCA DO PALHAÇO.



Atividade aplicada dia 07/07/2020

Referente à aula disponível 22/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná: <https://www.youtube.com/watch?v=KJjknybQOsQ&t=369s>

Campos de Experiência

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Relação entre imagem ou tema e narrativa.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.

Link para acesso da música: <https://youtu.be/YP3Zil-dpLs>

Link para acesso da história: <https://youtu.be/CQ7ma59SBn8>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário, estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês, em seguida iremos apresentar a história: “Lenda do Boi-Bumbá: Turma do Folclore”. Iremos contextualizar e apresentar imagens ao que se refere:

- O que é o Folclore?
- O que são lendas?
- Onde surgiu essa tradição?
- Por que o boi representa a cultura do Brasil?

Após iremos assistir um clip musical: “Música do Boi-Bumbá - Turma do Folclore”.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor uma atividade de dobradura com o formato da cabeça de um boi e depois de pronto, colar em um retângulo de papel e em seguida colar o boi no papel sulfite ou no caderno de atividades, assim que secar a cola, a criança irá desenhar a cara do boi e decorar o retângulo pintando com lápis de cor, como se fosse um tecido estampado.

CABEÇA DO BUMBA-MEU-BOI COM DOBRADURA
PASSO-A-PASSO

DATA: 07/07/2020



Atividade aplicada dia 08/07/2020

Referente à aula disponível 24/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná: https://www.youtube.com/watch?v=Oj_9OplqwWo&t=6s

Campos de Experiência

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** O espaço social como ambiente de interações.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**
Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das artes.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=GBbTEAG-Mkg>

Link para acesso da música: <https://www.youtube.com/watch?v=uY3qVZ-QdOA>

Proposta de atividade:

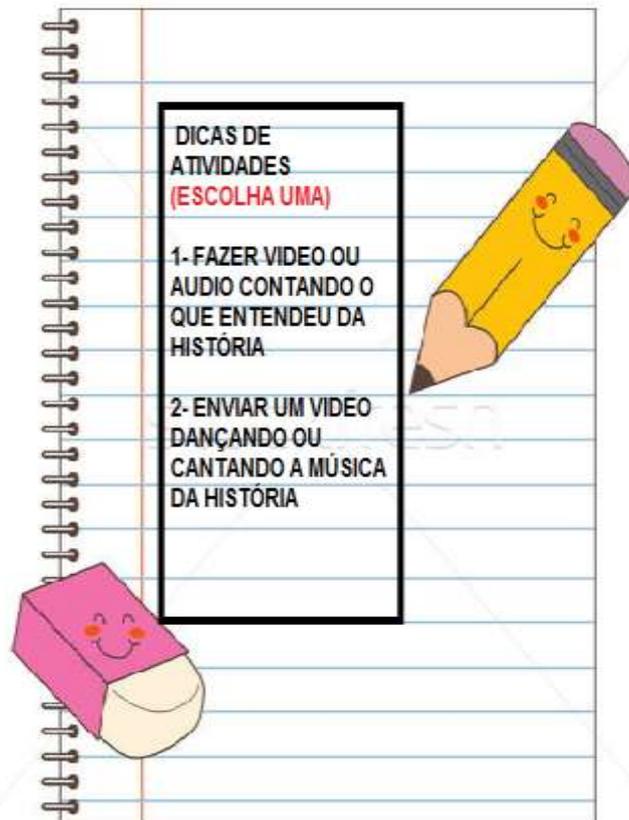
Daremos início a vídeo aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês. “Na sequência, apresentaremos uma história: “ o gato xadrez”, onde levantaremos os seguintes questionamentos:

- O que acharam da história do Gato Xadrez?
- Vocês lembram o que cada gato fazia de acordo com sua cor?
- Qual gato vocês querem ser?
- Existem gatos de diversas cores?
- O que vocês mais gostaram na história?

A partir desses questionamentos iremos contextualizar a história através de uma musicalização diferenciada.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor que as crianças escolham entre duas opções como irão registrar o que aprenderam, a **primeira** será mandar um vídeo ou um áudio contando o que achou da história, e o que aprendeu com ela. A **segunda** será mandar um vídeo cantando ou dançando a música da história.



Atividade aplicada dia 09/07/2020

Referente à aula disponível 25/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná: https://www.youtube.com/watch?v=uttlixF_ikQ&t=7s

Campos de Experiência

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.
- **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias e compreensões de mundo.

Link para acesso da história: https://www.youtube.com/watch?v=un1HJ_i3VJI

Proposta de atividade:

Daremos início a vídeo aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês, na sequência apresentaremos uma imagem de flores e levantar as seguintes

perguntas?

- Vocês acharam essas flores bonitas?
- Elas são todas iguais?
- Vocês acham que elas deixam de ser bonitas por serem diferentes?

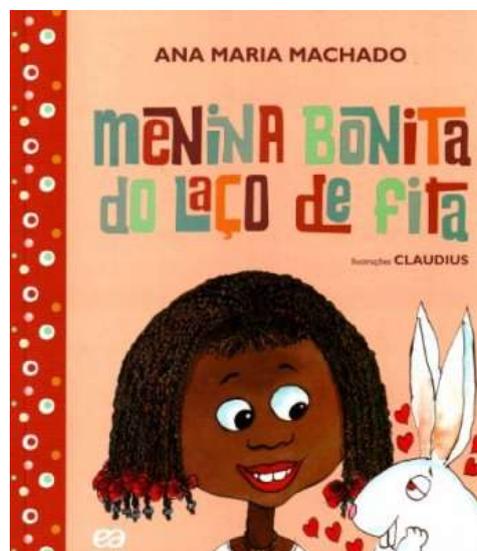


Após esse momento; apresentaremos a história **Menina do laço de fita** de Ana Maria Machado e levantaremos os seguintes questionamentos;

- O que acharam da história?
- O que podemos aprender com ela?
- O que mais vocês gostaram na história?

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor aos alunos que façam uma contextualização da história que conheceram através de um desenho no caderno, desenhando a personagem principal da história a “menina do laço de fita”.



Atividade aplicada dia 10/07/2020

Referente à aula disponível 26/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná: <https://www.youtube.com/watch?v=AudQLoGJaBg>

Campos de Experiência

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** O espaço social como ambiente de interações.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** O corpo e seus movimentos; Dança

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=M3HDz4-665c>

Link para acesso da música: <https://www.youtube.com/watch?v=k0j0tk0Br9c>

Proposta de atividade:

Daremos início a nossa aula com uma música **Dancinha do corpo – A turma do seu Lobato**, exercitando nossa coordenação motora e percepção visual, na sequência apresentaremos o calendário, destacando os dias da semana e o mês que estamos, e como está o tempo.

Dando continuidade apresentaremos uma imagem da cidade de **Rolândia** e perguntaremos se os alunos sabem qual o nome da nossa cidade, o tema escolhido para a nossa aula do dia será “O que é uma Cidade?”; iremos explicar através de imagens o que é uma cidade – área urbana com casas, igrejas, prédios, escolas, hospitais, lojas, fabricas, carros, motocicletas entre outros.

Dando continuidade, apresentaremos um vídeo chamado “ **As cidades se transformam com o passar do tempo**”, onde iremos demonstrar com imagens como era a nossa cidade antigamente e como ela está agora e alguns pontos turísticos da cidade de Rolândia e perguntar se os alunos já foram nesses locais.

Fotos de Rolândia no passado:





Fotos de Rolândia Atual:



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor que as crianças representem através de um desenho uma cidade, e tentem escrever no caderno com a ajuda de um adulto o nome da cidade em que mora.